

TERATOTERA

途中下車の旅

07

荻窪

おぎくぼ

日時 2011.1.8

場所 荻窪ベルベットサン

今回は「TERATOTERA祭り」 日時：2月5日(土) 井の頭公園にて大友良英による湖上ライブ(日没後)開催!

さまよえる三つ子の魂

TERATOTERA 途中下車の旅、第7回目の停車駅は、ライブハウス「荻窪ベルベットサン」。2010年にリニューアルオープンし、インプロビゼーション・ジャズをメインに、展覧会やトークイベント等、多彩な表現を〈ライブ〉という形で展開しています。今回は、中央線エリアゆかりのアーティスト・泉太郎をフィーチャーし、ライブハウスの空間を活用した、3つの生バトル「さまよえる三つ子の魂」を開催します。会場全体が演劇空間と化し、来場者自身も演出の一躍を担う、そんなライブ=生を感じる一夜となります。

バトル壹....ライブ

会場に仕掛けられた作品を操る泉太郎とバンドの即興バトル。

バトル貳....トーク

批評家の木村覚をゲストに迎え、泉太郎の創作活動の真髄に迫るトークバトル。

バトル参....グラフィア撮影会

フラッシュの光が煌めく空間で、泉太郎がさらに撮りまくる撮影会バトル。



泉太郎「こねる」展、会場風景

泉太郎 Taro Izumi

1976年奈良県生まれ。東京在住。2000年多摩美術大学美術学部絵画学科卒業。02年同大学院美術研究科修士課程修了。主な個展に10年「くじらのはらわた袋に隠れる、ネズミ」アサヒアートスクエア(東京)、09年「山がでぎずに山できた」NADiff GALLERY(東京)等。主なグループ展に10年「TRUST-Media City Seoul」ソウル市立美術館(ソウル)、09年「日常場違い」神奈川県民ホールギャラリー(神奈川)、「ビデオを待ちながら 映像、60年代から今日へ」東京国立近代美術館(東京)。神奈川県民ホールギャラリーで個展「こねる」を終えたばかり。

<http://tarozumi.com/>

木村覚 Satoru Kimura

2003年に「踊ることと見えること 土方巽の舞踏論をめぐって」で第12回芸術評論募集佳作入選(主催：美術出版社)。以後、「美術手帖」などで、ダンスや演劇を中心とした批評活動をはじめる。主な著作に「未来のダンスを開発する フィジカル・アート・セオリー入門」(2009)、「ステッチ・バイ・ステッチ 針と糸で描くわたし」(2010)、「こねる」(2010)。現在、日本女子大学で講師をつとめる。

<http://blog.goo.ne.jp/kmr-sato/>

会場：荻窪ベルベットサン
(杉並区荻窪3-47-21 サンライズビル1F)

時間：19:30～21:30(19:00開場)

入場料：1,500円(ワンドリンク付き)

要予約・定員50名

ご予約方法

メールタイトルを「途中下車の旅：荻窪ベルベットサン」とし、

本文にお名前と参加人数を明記の上、info@teratotera.jp まで送信、ご予約下さい。

荻窪ベルベットサン

杉並区荻窪3-47-21 サンライズ ビル1F

荻窪駅南口を出て目の前の線路に沿った道を新宿方面へ。青梅街道に合流してから約100M。(荻窪駅から徒歩約8分)



TERATOTERA 途中下車の旅とは？

地域密着型アートプロジェクトTERATOTERA(テラトテラ)が、その活動を展開しているJR中央線高円寺駅から吉祥寺駅間に点在する様々なアートスポットとコラボレーションを行いながら、個々の活動を広く紹介していく試みです。年間を通じリレー形式で行われ、トークショーやライブなどバラエティーに富んだイベントを展開していきます。

TERATOTERA(テラトテラ)とは？

TERATOTERA(テラトテラ)は、東京都と東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)と、吉祥寺に拠点を置いて現在進行形の芸術をフィーチャーしている一般社団法人TERATOTERAが協働して、平成21年度よりJR中央線高円寺駅～吉祥寺駅間をメインとした東京・杉並及び武蔵野地域を舞台に展開する、地域密着型アートプロジェクトおよびその発信機関の総称です。

インターン／ボランティアスタッフ「TERAKKO(テラッコ)」募集中!

TERATOTERAでは、今後の活動をアシストしていただけるインターン／ボランティアスタッフ「TERAKKO(テラッコ)」を随時募集しております。TERATOTERAの活動に賛同し、ともに考え実行する当事者としてご参加いただける方は、info@teratotera.jpまで、志望動機ややってみたいことを明記の上ご連絡下さい。

年齢性別は不問です。TERATOTERAもTERAKKOも今まさに産声を上げたばかり。すべてがゼロからのスタートであることをご理解いただき、意欲的に関わっていただけたらと思います。たくさんのご応募、心よりお待ちしております。

●TERAKKO(テラッコ)応募方法

お名前、郵便番号、ご住所、志望動機ややってみたいことを明記の上、info@teratotera.jpまでメールをお送り下さい。

東京アートポイント計画とは？

「東京アートポイント計画」は、東京の様々な人・まち・活動をアートで結ぶことで、東京の多様な魅力を地域・市民の参画により創造・発信することを目指し、「東京文化発信プロジェクト」の一環として東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が展開している事業です。

<http://www.bh-project.jp/artpoint>

お問い合わせ TERATOTERA(テラトテラ)

〒180-0002 東京都武蔵野市吉祥寺東町1-8-7 (Art Center Ongoing 内)

Tel / Fax: 0422-26-8454

Email: info@teratotera.jp

<http://teratotera.jp>

主催

東京都、東京文化発信プロジェクト室(公益財団法人東京都歴史文化財団)
一般社団法人 TERATOTERA

協力

荻窪ベルベットサン、(株)skylink

助成

公益財団法人 花王 芸術・科学財団